EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA

"SAN JOSÉ EN BLANCO Y NEGRO"

Maureen Rebeca Herrera Brenes[1]

El 13 de octubre de 1813 las Cortes de Cádiz aprobaron una distinción que reconocía a San José como ciudad. Este hecho tiene su antecedente en la solicitud planteada por Florencio Castillo, diputado costarricense ante las Cortes, para que se le concediera el título de ciudad a Villanueva de San José, así como el de villa a Heredia, Alajuela y Ujarrás. Su solicitud se basaba en el hecho de que la provincia de Costa Rica ayudó a combatir las revueltas que se desarrollaron en Granada entre finales de 1811 e inicios de 1812.

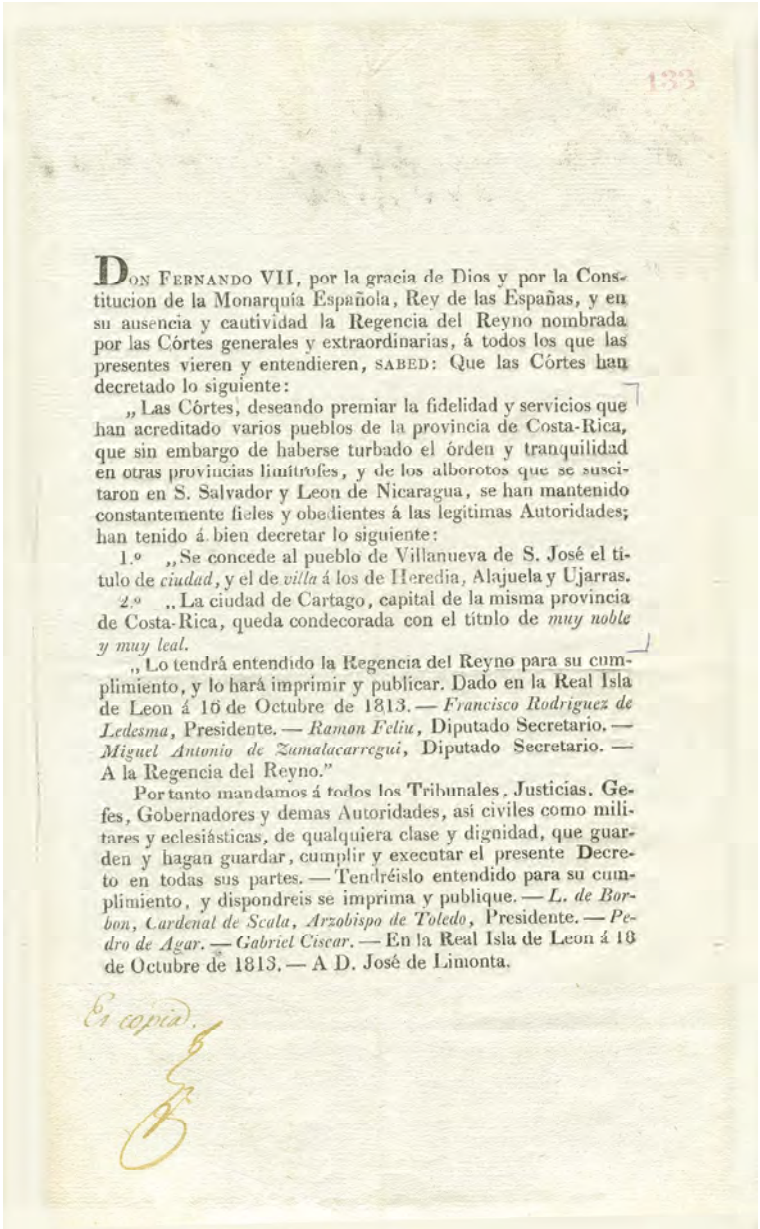
En esa ocasión Costa Rica envió un batallón a Granada en el cual fallecieron algunos soldados. Entre los caídos se encontraba Casiano Emigdio Porras Sandoval, quien era el esposo de la hermana de don Florencio, Petronila Castillo. El diputado costarricense quedó informado de estos hechos por medio de dos cartas que recibió en 1812, de parte del Vicario foráneo de Cartago, presbítero Rafael José de la Rosa (fechada el 3 de octubre) y del Gobernador Juan de Dios Ayala (fechada el 5 de octubre). La distinción mencionada reconoció tanto el hecho de que se ayudó a pacificar Granada como el que a lo interno de Costa Rica no hubieran revueltas contra el Imperio.

Las Cortes aprobaron la solicitud de don Florencio el 13 de octubre de 1813 y el decreto respectivo de la Regencia del Reino se publicó el 18 del mismo mes en la Real Isla de León, como se puede observar en la imagen del documento que se adjunta (ANCR, Complementario Colonial, signatura 3669, folio 133).

El Archivo Nacional se suma a la conmemoración de este hecho por medio de una exposición titulada "San José en blanco y negro". La muestra se abrió al público desde noviembre de 2013 hasta marzo de 2014. Incluyó 35 fotografías de la colección del Archivo Histórico, textos de diferentes autores costarricenses sobre la ciudad y una exposición de fotos actuales, facilitadas por el público.

Fuente: Benavides Barquero, M. (2011). El presbítero Florencio Castillo: diputado por Costa Rica en las Cortes de Cádiz. San José, C.R.: Litografía e Imprenta Lil.

1. Coordinadora de Proyección Institucional



133

DON FERNANDO VII, por la gracia de Dios y por la Constitucion de la Monarquía Española, Rey de las Españas, y en su ausencia y cautividad la Regencia del Reyno nombrada por las Córtes generales y extraordinarias, á todos los que las presentes vieren y entendieren, SABED: Que las Córtes han decretado lo siguiente:

„Las Córtes, deseando premiar la fidelidad y servicios que han acreditado varios pueblos de la provincia de Costa-Rica, que sin embargo de haberse turbado el órden y tranquilidad en otras provincias limítrofes, y de los alborotos que se suscitaron en S. Salvador y Leon de Nicaragua, se han mantenido constantemente fieles y obedientes á las legítimas Autoridades; han tenido á bien decretar lo siguiente:

1.º „Se concede al pueblo de Villanueva de S. José el título de *ciudad*, y el de *villa* á los de Heredia, Alajuela y Ujarras.

2.º „La ciudad de Cartago, capital de la misma provincia de Costa-Rica, queda condecorada con el título de *muy noble y muy leal*.

„Lo tendrá entendido la Regencia del Reyno para su cumplimiento, y lo hará imprimir y publicar. Dado en la Real Isla de Leon á 16 de Octubre de 1813. — *Francisco Rodriguez de Ledesma*, Presidente. — *Ramon Feliu*, Diputado Secretario. — *Miguel Antonio de Zumalacarregui*, Diputado Secretario. — A la Regencia del Reyno."

Por tanto mandamos á todos los Tribunales, Justicias, Gefes, Gobernadores y demas Autoridades, así civiles como militares y eclesiásticas, de qualquiera clase y dignidad, que guarden y hagan guardar, cumplir y executar el presente Decreto en todas sus partes. — Tendréislo entendido para su cumplimiento, y dispondreis se imprima y publique. — *L. de Borbon, Cardenal de Scala, Arzobispo de Toledo*, Presidente. — *Pedro de Agar*. — *Gabriel Ciscar*. — En la Real Isla de Leon á 18 de Octubre de 1813. — A D. José de Limonta.

Es copia.

Decreto emitido por la Regencia del Reino Declaratoria de ciudad.
ANCR, Complementario Colonial, signatura 3669, folio 133.

Salto de agua, en el Parque Central. 1915. Esta fuente se ubica hoy en la sede Rodrigo Facio de la Universidad de Costa Rica. La imagen y la información provienen del libro "La ciudad de San José. 1871-1921", (Banco Nacional de Costa Rica, 1971). ANCR, Fotografías, signatura 6619-105.

Edificio de la Casa Amarilla, construido originalmente para ser sede de la Corte de Justicia Centroamericana, sede actual del Ministerio de Relaciones Exteriores. La imagen proviene de un libro de fotos de la Secretaría de Relaciones Exteriores, el original es de Manuel Gómez Miralles. 1928. ANCR, Audiovisuales, signatura 280-5.

Parque La Sabana. Se observa el lago con paseantes en bote de remos. 1922. ANCR, Fotografías, signatura 2043.

Fotopostal con la fachada del Teatro Nacional. 1922. ANCR, Fotografías, signatura 2056-6.

Fachada del edificio de la Estación al Atlántico. Al frente los coches, volantas y automóviles, quizá esperando la llegada del tren. 1922. ANCR, Fotografías, signatura 2120.

Corrida de toros en la que el público invade el redondel de Plaza Víquez. 1922. ANCR, Audiovisuales, signatura 2141.

Edificio de la United Fruit Company, ocupado luego como Casa Presidencial, ubicado en la avenida 3° frente a la esquina noroeste del Parque Nacional, demolido hacia 1978. 1922. Fotografía de Manuel Gómez Miralles. ANCR, Fotografías, signatura 2258.

Río Tiribí. Se observa una carreta tirada por bueyes con pasajeros, cruzando el río. 1908. ANCR, Fotografías, signatura 2470.

Grupo de vendedores de leche, a caballo. Siglo XIX. ANCR, Audiovisuales, signatura 3730.

Desfile de señoritas vestidas de blanco en los actos del 15 de septiembre de 1895, en el marco de la celebración del Centenario del Monumento Nacional. ANCR, Fotografías, signatura 3731.

Plano de la ciudad de San José. 1890. ANCR, Mapas y planos, signatura 4445.

Celebración de la Independencia, un 15 de septiembre. Esta es la fotografía más antigua que se conoce de San José y en ella se aprecia la actual Avenida Central, hacia el este, al pie de Cuesta de Moras. Mediados del siglo XIX. La imagen y la información provienen del libro "La ciudad de San José. 1871-1921", producido por el Banco Nacional de Costa Rica, en 1971. ANCR, Fotografías, signatura 6619-1.

El Sagrario, contiguo a la Catedral. El lugar fue una parroquia durante el episcopado del primer obispo de Costa Rica, Monseñor Anselmo Llorente y Lafuente. Ubicado en Avenida 2° hacia el este, después de su cruce con la Calle Central. 1871. La imagen y la información provienen del libro "La ciudad de San José. 1871-1921" (Banco Nacional de Costa Rica, 1971). ANCR, Fotografías, signatura 6619-4.

Así lucía la Plaza de la Artillería, desde la Comandancia. Se aprecian preparativos en el marco del conflicto que hubo entre Costa Rica y Nicaragua, durante los gobiernos de Iglesias y Zelaya. 12 de febrero de 1898. La imagen y la información provienen del libro "La ciudad de San José. 1871-1921", (Banco Nacional de Costa Rica, 1971). ANCR, Fotografías, signatura 6619-60.

Vista de San José desde la Casa Presidencial, durante la administración de Ascensión Esquivel. Se aprecian, en el centro, el Teatro Nacional y la Catedral. 1905. La imagen y la información provienen del libro "La ciudad de San José. 1871-1921", (Banco Nacional de Costa Rica, 1971). ANCR, Fotografías, signatura 6619-63.

Parroquia de la Soledad e imagen de la ciudad, hacia el este. A la izquierda se aprecia la torre del Observatorio, sitio en el que hoy se ubica el edificio de la Caja Costarricense del Seguro Social. 1908. La imagen y la información provienen del libro "La ciudad de San José. 1871-1921", (Banco Nacional de Costa Rica, 1971). ANCR, Fotografías, signatura 6619-70.

Vista de San José hacia el oeste. En un plano cercano se observan los parquecitos de la Soledad; al fondo, la Catedral y el Teatro Nacional. 1908. La imagen y la información provienen del libro "La ciudad de San José. 1871-1921", (Banco Nacional de Costa Rica, 1971). ANCR, Fotografías, signatura 6619-71.

Calle Central, hacia el norte, en su cruce con la Avenida 2°. Aparecen la Escuela Juan Rafael Mora y la esquina de Cubero. 1916. La imagen y la información provienen del libro "La ciudad de San José. 1871-1921", (Banco Nacional de Costa Rica, 1971). ANCR, Fotografías, signatura 6619-110.

Calle 5 hacia el sur, tomada desde su intersección con la Avenda 2°. En primer plano, a la derecha, se aprecia una parte de la verja del Teatro Nacional. Diagonal a ella se ubica hoy el edificio de la Caja Costarricense del Seguro Social. 1917. La imagen y la información provienen del libro "La ciudad de San José. 1871-1921", (Banco Nacional de Costa Rica, 1971). ANCR, Fotografías, signatura 6619-123.

Botica Astorga, ubicada en el Paseo de los Estudiantes, Avenida 10°, Calle 9. 1917. La imagen y la información provienen del libro "La ciudad de San José. 1871-1921", (Banco Nacional de Costa Rica, 1971). ANCR, Fotografías, signatura 6619-129.

La Avenida Central, vista hacia el oeste, desde Calle 7. En la cuadra siguiente destaca el Teatro América, ubicado donde hoy está el Hotel Balmoral. 1919. La imagen y la información provienen del libro "La ciudad de San José. 1871-1921", (Banco Nacional de Costa Rica, 1971). ANCR, Fotografías, signatura 6619-134.

Niño vendedor de flor de itabo. Vista de la unión de la Calle 7 con la Avenida Central, hacia el sur. En primer plano se aprecia el "Taller Fotográfico", de Gómez Miralles, ubicado al lado del Teatro Variedades. Más atrás, a la derecha, se encuentra la torre del Observatorio, al lado del antiguo Museo Nacional. 1920. La imagen y la información provienen del libro "La ciudad de San José. 1871-1921", (Banco Nacional de Costa Rica, 1971). ANCR, Fotografías, signatura 6619-143.

Así la lucía la Calle 2, hacia el sur, desde la Avenida Central. A la iquierda, La Magnolia, que luego sería La Alhambra. 1920. La imagen y la información provienen del libro "La ciudad de San José. 1871-1921", (Banco Nacional de Costa Rica, 1971). ANCR, Fotografías, signatura 6619-151.

Mujeres vendedoras de gallinas. Calle 3, frente al Teatro Nacional. 1920. La imagen y la información provienen del libro "La ciudad de San José. 1871-1921", (Banco Nacional de Costa Rica, 1971). ANCR, Fotografías, signatura 6619-156.

Vista al oeste, desde Calle 7, de la Avenida Fernández Güell. Esquina diagonal al Balcón de Europa. 1921. La imagen y la información provienen del libro "La ciudad de San José. 1871-1921", (Banco Nacional de Costa Rica, 1971). ANCR, Fotografías, signatura 6619-168.

La Parroquia del Carmen es uno de los templos más antiguos de San José. Se construyó en un terreno que donaron, en 1830, las niñas Jerónima y María Concepción Quirós y Castro. 1921. La imagen y la información provienen del libro "La ciudad de San José. 1871-1921", (Banco Nacional de Costa Rica, 1971).
ANCR, Fotografías, signatura 6619-173.

Calle 4, con su empedrado, frente a la Penitenciaría. El puente sobre el río Torres marcaba el límite de San José al norte. 1921. La imagen y la información provienen del libro "La ciudad de San José. 1871-1921", (Banco Nacional de Costa Rica, 1971).
ANCR, Fotografías, signatura 6619-175

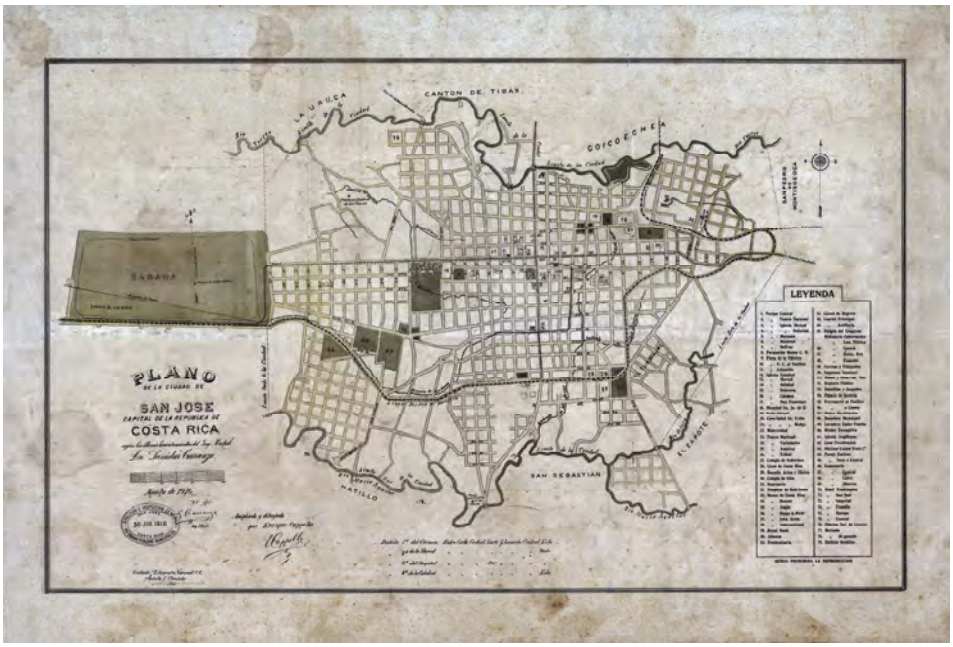
Esquina noroeste del Mercado Central. 1921. La imagen y la información provienen del libro "La ciudad de San José. 1871-1921", (Banco Nacional de Costa Rica, 1971). ANCR, Fotografías, signatura 6619-188.

Fachada del Edificio metálico. ANCR, Fotografías, signatura 2038

Aeropuerto de La Sabana. Primera mitad del siglo XX.
ANCR, Fotografías, signatura 7141-88.

Mujeres caminando en el centro de San José. Primera mitad del siglo XX
ANCR, Fotografías, signatura 7141-90.

Vista del Hospital San Juan de Dios, 1930-1960.
ANCR, Fotografías, signatura 7141-86.



Plano del cuadrante de la ciudad de San José, en 1916. Aparece ubicación y nombres de los principales edificios, parques, iglesias, colegios, cementerios y mercados. ANCR, Mapas y planos, signatura 21584.

Vista de la ciudad de San José. 1880-1900. ANCR, Fotografías, signatura 24035.

Los coches esperan la llegada del tren frente a la Estación del Ferrocarril al Pacífico, en la Avenida 20°. 1916. La imagen y la información provienen del libro "La ciudad de San José. 1871-1921", (Banco Nacional de Costa Rica, 1971). ANCR, Fotografías, signatura 6619-107.