Editorial

La Revista del Archivo Nacional constituye, entre otras cosas, una oportunidad de vínculo entre la institución y todas las personas interesadas en el quehacer e investigaciones tanto del mundo de los archivos como de áreas afines. Es así como en esta ocasión esperamos conectar con ustedes de la mano de textos que tienen que ver con estudios de usuarios, producción de revistas especializadas, terminología archivística y acontecimientos históricos, entre otros.

En la sección de Archivística nos complace presentar un artículo sobre un estudio de usuarios efectuado en el Archivo General de la Nación de República Oriental de Uruguay por un grupo de cuatro investigadoras. Se trata de una temática en la que aún no abunda la literatura, por lo que estamos seguros de que constituye un valioso aporte. Completa esta sección un estudio sobre revistas científicas en Archivística y Bibliotecología, a cargo de Luis Fernando Jaén García, investigador experimentado que con frecuencia realiza valiosos aportes a nuestra Revista.

En el apartado de Colaboraciones, la docente española Carmen Díez Carrera nos ofrece un análisis sobre la recepción de una serie de voces y frases que provienen del inglés y de otras disciplinas y que se han traducido de forma equivocada al aplicarlas al ámbito de archivos y bibliotecas. Por otra parte, ¿cuál es el vínculo que existe entre los derechos humanos, la memoria histórica y el cine? Responde a esta inquietud María Soledad Hernández mediante el análisis de la película "En el nombre del padre". Finalmente, quienes estén interesados en el proceso de agregación del Partido de Nicoya a Costa Rica, apreciarán el texto de Antonio Fernández Molina al respecto.

La transcripción de documentos, por su parte, continúa con las Actas de sesiones del Congreso Constitucional, de noviembre de 1845. Se trata de un trabajo detallado a cargo de Vinicio Méndez Mora, funcionario del Departamento Archivo Histórico del Archivo Nacional, de gran valor para los estudiosos de este período histórico.

La sección Miscelánea, hacia el final de la publicación, comparte con los lectores los trabajos que en su momento expusieron Víctor Hugo Acuña, Rafael Méndez Alfaro y Juan Durán Luzio. Sus aportes constituyen tres acercamientos a la figura del ex presidente Juan Rafael Mora, expuestos en la inauguración de la exposición del Archivo Nacional "Juan Rafael Mora: el hombre y el gobernante", inaugurada en diciembre de 2014. Cierra esta sección un texto de Luis Fernando Jaén García sobre Eduardo Fournier García, verdadero pilar de la formación archivística en Costa Rica y quien recibió un merecido homenaje

este año por parte de la Sección de Archivística de la Escuela de Historia de la Universidad de Costa Rica.

Considero muy apropiado, por la relevancia que encierra, concluir este editorial destacando no solo el aporte de don Eduardo Fournier García, sino también de Carlos Araya Pochet, quien este año lamentablemente falleció. Don Carlos deja también un valioso legado en la formación de los profesionales en Archivística de este país por cuanto, como Director de la Escuela de Historia y Geografía en el periodo 1975-1979, en 1978 apoyó la creación de la carrera de Diplomado en Archivo Administrativo, en la Universidad de Costa Rica.

Virginia Chacón Arias
Directora General
Archivo Nacional de Costa Rica