Editorial

Hace poco más de 15 años, el señor Jean Pierre Wallot, al asumir la presidencia del Consejo Internacional de Archivos, comentó que la archivísticsa es la profesión más bella del mundo, por cuanto toma sus raíces en el pasado y se orienta hacia el futuro, extrae su savia del dinamismo del presente, asegura la continuidad y la duración de los seres vivos y, prefiere la vida y los valores duraderos.

Estas hermosas palabras debemos los archivistas traducirlas en acciones con el fin de que se mantengan vigentes, por cuanto los archivos enfrentan hoy, nuevas responsabilidades y desafíos.

Por ello, el Archivo Nacional de Costa Rica, a través de sus publicaciones, tales como la Revista del Archivo Nacional, apoya a los archivistas y a otros sectores interesados, con la difusión e intercambio de experiencias, esfuerzos, investigaciones e iniaciativas que fomenten una clara conciencia acerca de la importancia decisiva de los archivos para la administración y la cultura y, faciliten a los archivistas enfrentar los retos y responsabilidades, mediante la actualización de su trabajo y sus métodos.

A continuación tenemos el honor de publicar, entre otros valiosos aportes, una interesantísima colaboración para la Revista del Archivo Nacional que nos hizo llegar el estimable archivista y amigo Charles Kecskemeti, quien por muchos años ocupara la Secretaría General del Consejo Internacional de Archivos, en la que se destaca el valor de los archivos y de la información que estos resguardan; la carencia de una bibliografía y terminología apropiadas para la archivística, así como un análisis de lo que el autor considera el nuevo paradigma archivístico.

Virginia Chacón Arias
Directora General
Archivo Nacional de Costa Rica