Se deduce de la comparación del origen de cada rama, que proceden ambos indudablemente de un tronco común. Quizá dimane la rama de Costa Rica de Don José Bolio, quien quedó en Génova y hermano de Don Santiago de Bolio (o Bollio) y podemos considerar con verosimilitud, que la familia, originaria del lugar Bollio (o Beuil), pasó a residir a Sestre de Poniente, saliendo a mediados del siglo XVII, una rama hacia Mérida de Yucatán y posteriormente a fines del XVIII, otra hacia Costa Rica. (Ignoramos si aún existen miembros de esta casa en Génova). Y que el apellido evoluó en la siguiente forma: Bollius, Bollio, Bolio y Volio.

México y junio de 1943.

Sónticos

Por José Díaz Bolio

Uno de los nuevos y brilantes valores intelectuales de la estirpe de los Bolio de México autor de "El Mayab Resplandeciente", de "Sónticos", "Palabras de Primavera" y otras bellas obras primorosamente cinceladas y hondamente sentidas. Escritor y erudito dirige actualmente la revista "Registros de Cultura Yucateca."

XXII

Cesó el amor en mí. Péndulo inmóvil
erré el segundo y se escapó la hora,
y me quedé sin voz ante el arcano
de un cielo azul y una mujer unciosa.
De un cósmico fluir, radiante y fértil,
no supe recoger la intensa nota;
y advertí que la música del mundo
me envolvía, en vano, con sus ondas.
Y tuve la impresión de que yo era
una guitarra con las cuerdas rotas.

XXVI

Un amor aún más grande que la muerte
fluye en mi ser con incendiales ondas;
es deleitoso, humano, astral, y enciende
una misión de lampos en la sombra.
Amor en que anochece la amargura
y abre sus ojos mi esperada aurora;
amor de tanto amor amor llamado
y que es para mi fe, como corona.
Tan grande y verdadero amor de amores
que en él se explica la existencia toda.

Sónticos.—México. 1937-1939.