Comentario brevísimo

Preciosos e interesantísimos, estos documentos de la familia Carrillo —la de Don Braulio—que nos presenta en este número REVISTA DE LOS ARCHIVOS NACIONALES DE COSTA RICA; documentos que nos revelan:

1º La fe de nuestros mayores; la fe pura, la fe sencilla, la fe ciega: La Primera Dama de la República, dirigiéndose directamente al Representante de Cristo en la Tierra, para pedirle con toda sencillez y humildad, la indulgencia *in articulo mortis* . . . Doña Froilana Carranza de Carrillo, guardando como sagrada reliquia, el título de la Cruz en que expiró el Divino Redentor! . . .

2º La estructura moral del gran desconocido: Braulio Carrillo; porque su carta—escrita en el destierro, mientras era calumniado y perseguido—es una radiografía perfecta que nos revela la grandeza de su alma ,y la superioridad de su espríitu! Lástima grande que los documentos a que hace referencia llegaron a ser pasto de las llamas—como nos consta por testimonio irrecusable—. Guardados con reverencia por la última superviviente de sus hijas, de ya avanzada edad, ante los ataques contra su padre, que siguieron sucediéndose por décadas y décadas .. .. llegó el día fatal en que despedazada el alma, perdiendo la cabeza .. .. formó una gran hoguera .. .. y arrojó en ella, dentro de un saco de harina en que los mantenía apretadísimos .. .. los preciosos documentos .. ..!

3º La Elegía, que acusa al Poeta que sabe sentir, aunque ayuno de técnica—y en ciertos pasajes, con ayuno cuaresmal—es un eco, aunque lejano, del prestigio de que gozaba Carrillo a pesar de sus enemigos; y del dolor en que su muerte sumió a los buenos hijos de la Patria!

CONCLUSION:

Deber nuestro es seguir estudiando a Carrillo, para que podamos llegar a hacerle justicia y lavarle de las manchas con que le presentan sus enemigos—tanto los de ayer, como los de hoy—, y a quienes, si no persiguió—a los de ayer— "fué porque quería defender al Estado, sin que los Costarricas derramaran una sola lágrima"!

Qué grandeza de alma! Poseyendo pruebas y documentos para confundirlos, protesta de *"que no hará uso de ellos voluntariamente, sino después de sus días* . . . . . porque no quiere llevar al sepulcro este infame borrón"!

Meditemos los *Costarricas* de buena fe, línea a línea esta carta, que antójaseme su testamento ante la conciencia nacional; carta que retrata a Carrillo de cuerpo entero y con fulgores de astro de primera magnitud; y empecemos a conocerle mientras reparamos la injusticia que la historia ha cometido con él!

ELADIO PRADO