

REVISTA DEL ARCHIVO NACIONAL DE COSTA RICA



ISSN 2215-5600
Vol. 85, 2021: e538
Del 1 de enero al 31 de diciembre 2021
www.archivonacional.go.cr/RAN



Artículo no arbitrado, sección PRISMA

Análisis de los contenidos de la sección Archivística de la Revista del Archivo Nacional 1988-2020

Analysis of Contents from Archival Section of the National Archives Magazine 1988-2020

Luis Fernando Jaén García

Doctor en Documentación por la Universidad Carlos III de Madrid, España. Catedrático jubilado de la Universidad de Costa Rica. Académico de Número y Académico de la Silla 17 "Ricardo Fernández Guardia (1867-1950) – 17A "José Luis Coto Conde (1911-2001) de la Academia de Geografía e Historia de Costa Rica. jaen66@hotmail.com | COSTA RICA.

Fecha de recepción: 08/08/2021
Fecha de aprobación: 12/08/2021

RESUMEN. El artículo centra su atención en el estudio de contenidos y de la productividad de la Sección Archivística de la Revista del Archivo Nacional de Costa Rica, entre los años 1988 al 2020, es decir 33 años de existencia de dicha Sección; para tal efecto, se tienen en cuenta los siguientes indicadores: productividad de la Sección Archivística, productividad por años, productividad por autor, el premio José Luis Coto Conde y la Sección Archivística, los trabajos finales de graduación y la Sección Archivística, los estudiantes universitarios y la Sección Archivística, productividad por nacionalidad y temáticas de investigación.

PALABRAS CLAVE. Revista del Archivo Nacional de Costa Rica, Sección Archivística de la Revista del Archivo Nacional, productividad archivística costarricense.

ABSTRACT. *The article centers his attention in the study of contents and productivity of the archive section of the “Archivo Nacional de Costa Rica” magazine, between the years of 1988 to 2020, 33 years of existence of the mentioned section; for that effect, it has on count the next indicators: productivity of the archive section, productivity per years, productivity per author, the Jose Luis Coto Conde price and the archive section, final graduation jobs and the archive section, the university students and the archive section, productivity per nationality and research topics.*

KEYWORDS. *Costa Rica National Archive magazine, National Archive Magazine archive section, Costa Rican archive productivity.*

1. INTRODUCCIÓN

El proceso investigativo es un indicador que permite afianzar la cientificidad de cualquier área del conocimiento; las ciencias no son estáticas, están en constante evolución y la pesquisa científica permite su actualización y la generación de nuevos saberes.

La Archivística no está exenta de lo anterior; es por eso que en la actualidad, en el contexto internacional, está experimentando un amplio desarrollo investigativo a partir de trabajos finales de graduación, de monografías, de artículos científicos y de memorias de congreso, entre otras.

Las revistas científicas es una de las fuentes primarias de mayor rapidez para la transmisión de nuevo conocimiento, pues el proceso de publicación es mucho más expedito que otros recursos bibliográficos. De esta manera, existe una inmediatez respecto a la difusión y a la disponibilidad de los nuevos saberes a las comunidades científicas nacionales e internacionales. Por tal razón, es el vehículo de transferencia de la información científica más importante de los existentes en la actualidad.

La Revista del Archivo Nacional de Costa Rica es el principal medio de propagación del conocimiento archivístico en el país, por lo tanto, este artículo tiene como objetivo analizar cuantitativamente la productividad de la Sección Archivística de dicha revista; para tal efecto se tienen en cuenta los siguientes indicadores: 1- Productividad de la Sección Archivística. 2- Productividad por años. 3- Productividad por autor. 4- El premio José Luis Coto Conde

y la Sección Archivística. 5- Los trabajos finales de graduación y la Sección Archivística. 6- Los estudiantes universitarios y la Sección Archivística. 7- Productividad por nacionalidad. 8- Temáticas de investigación.

La delimitación espacial de la investigación se enmarca en Costa Rica, por ser el país de procedencia de la Revista. Temporalmente, del año 1988 al 2020; el primero corresponde a la creación de la Sección Archivística y, el segundo, atañe a la finalización de la pesquisa.

Por la naturaleza del trabajo, corresponde a una investigación descriptiva porque describe un fenómeno, la productividad de la Sección Archivística, tal y como se presenta en el momento de la pesquisa. A su vez es exploratoria, pues tiene su fundamento a partir de que el objeto de estudio es un tema no trabajado por archivística costarricense.

Debe señalarse que, en consonancia con la temática abordada, las fuentes de información que sustentan la investigación corresponden a documentos bibliográficos, que quedan registrados en el aparte de las referencias bibliográficas.

Por último, en razón de los ochenta y cinco aniversarios de la Revista del Archivo Nacional, que se celebra en 2021, a modo de felicitación y homenaje, se presenta este artículo; enhorabuena y larga vida a la Revista.

2. LA SECCIÓN ARCHIVÍSTICA DE LA REVISTA DEL ARCHIVO NACIONAL DE COSTA RICA

El 12 de agosto de 1936, siendo Presidente Constitucional de la República de Costa Rica el Sr. León Cortés Castro, se emite el Decreto 64 que crea la Revista de los Archivos Nacionales, que años después -en 1965- cambia su nombre por Revista del Archivo Nacional (RAN).

La RAN nace, gracias a la iniciativa del entonces director del Archivo Nacional el Sr. Ricardo Fernández Guardia, con la finalidad de "... dar a conocer documentos importantes y trabajos de carácter histórico, relativos a nuestro país y a los demás de Centro América, así como los índices de las secciones de los Archivos Nacionales que presentan mayor utilidad para la investigación histórica" (Presentación, p. 1).

En los primeros años, la RAN tiene como derrotero la difusión de investigaciones y otros estudios de carácter histórico, así como la publicación de diversos instrumentos descriptivos del Archivo Nacional y la transcripción de documentos coloniales.

La aparición de la RAN constituye una valiosa oportunidad para la propagación del conocimiento, lo que permite su aceptación y consolidación como una revista de prestigio donde los intelectuales de la época publican sus investigaciones, pues tiene una finalidad bien demarcada y el respaldo institucional del Archivo Nacional.

En el año de 1940, es nombrado como director del Archivo Nacional el Sr. Jorge Volio Jiménez, que a su vez asume la rectoría de la RAN. Este cambio de mando trae consigo nuevos objetivos para la revista, pues se considera que al ser única en su género debe tener una mayor cobertura en las temáticas de abordaje. Por lo tanto, se vuelve más heterogénea por lo que inicia la publicación de artículos provenientes de todas las áreas del saber, con ello una revista pluricultural y abierta a diferentes ramas del conocimiento. Siempre conservando la publicación de instrumentos descriptivos y las transcripciones de documentos coloniales.

En el año de 1948, asume la dirección del Archivo Nacional y de la RAN el Sr. José Luis Coto Conde, a partir de esta fecha la revista vuelve a sus orígenes y se le da mayor énfasis a la publicación de los estudios históricos. Asimismo, a la difusión del Archivo Nacional mediante la publicación de transcripciones de documentos inéditos; al respecto, Coto Conde argumenta que "...la Revista es fuente de consulta de los estudiosos, en sus páginas hay numerosas copias de documentos que han sido transcritos pacientemente en beneficio de esos estudiosos" (1961, p. 3).

Por otra parte, la RAN inicia una mayor apertura al recibir contribuciones para su publicación; de ahí que, los docentes y los estudiantes universitarios –principalmente de la carrera de Historia– son los nuevos grupos colaboradores de la Revista.

En la década de 1980 del siglo pasado, la RAN sufre una de las transformaciones más importantes para la comunidad archivística costarricense e internacional; nos referimos a la creación de la Sección Archivística.

A partir de 1988, bajo la dirección de la Sra. Luz Alba Chacón León, la RAN se reestructura en secciones, a saber:

- Archivística: todo lo relacionado con esa ciencia.
- Colaboraciones: corresponde a la Historia y otras Ciencias Sociales.
- Transcripción de documentos: del acervo documental del Archivo Nacional, específicamente las Actas de Sesiones del Congreso Constitucional.
- Misceláneas: se publican los catálogos de las exposiciones del Archivo y otros materiales de interés.

IMAGEN 1. PORTADA Y TABLA DE CONTENIDO DEL AÑO 1988 DONDE APARECEN LAS PRIMERAS SECCIONES DE LA RAN



Entonces para esa época la Revista marca un hito en la historia archivística costarricense, pues en dicha edición se crea la Sección Archivística; de esta manera, en palabras de Chacón de Umaña “Después de más de cincuenta año de existencia, la Revista del Archivo Nacional

toma un nuevo sendero, que la lleva con determinación a ponerse al servicio de la archivística, esa apasionante ciencia que revolucionó los conceptos que tradicionalmente se tenía de los archivos y, por supuesto, de los archivistas” (1988, p. 5).

Este cambio que sufre la RAN es el resultado de toda la transformación que estaba viviendo la archivística costarricense a partir de las décadas de 1970, por ejemplo, el Proyecto Piloto de la UNESCO, la creación de la carrera de Archivo Administrativo, en la entonces Escuela de Historia y Geografía de la Universidad de Costa Rica, y la modernización del Archivo Nacional. De ahí que, la “Revista del Archivo Nacional podía dedicar parte de sus páginas a los temas archivísticos, que por otra parte, ninguna publicación nacional se ocupaba de ellos y por doquier se escuchaban voces preocupadas por la escasa bibliografía sobre la especialidad” (Chacón León, 2003, p. 123).

La RAN se convierte en el principal vehículo costarricense para la difusión de la generación de nuevo conocimiento científico archivístico, al servicio de todos los archivistas del país, y allende las fronteras, para que publiquen sus investigaciones en dicho medio; por lo tanto, incursiona en un campo que había sido dejando de lado por las revistas académicas del país; al respecto, Chacón León señala que la Revista del Archivo Nacional “...desde hace unos tres lustros, facilita el conocimiento de los procesos más avanzados de la Archivística en particular y de la información en general, los procesos que se operan en nuestro medio gracias al Sistema Nacional de Archivos y las expectativas de la Dirección General del Archivo Nacional” (2003, p. 115).

En el decenio de 1990 del siglo XX, bajo la dirección de la Sra. Virginia Chacón Arias, la RAN se consolida como una revista especializada en el área de la Archivística y las Ciencias Sociales; por lo tanto, siguiendo a Chacón Arias, la RAN se visualiza como “...un espacio abierto para la reflexión y divulgación de los aspectos más novedosos e importantes en el desarrollo de las disciplinas que trata” (1992, p. 7).

3. PRODUCTIVIDAD DE LA SECCIÓN ARCHIVÍSTICA

La RAN es la única revista científica de Costa Rica que tiene un apartado especializado en materia archivística, que es denominado Sección Archivística. Por lo tanto, el estudio de la productividad de dicha Sección se delimita temporalmente entre 1988 y 2020; es decir, desde el origen de esa unidad hasta la fecha tope de la finalización de esta investigación. Por lo tanto, el estudio corresponde a 33 años de la existencia de la Sección Archivística, que corresponde a un total de 96 títulos publicados durante ese periodo, por 88 autores, de los que 52 son femeninas y 36 son masculinos.

Por muchos años la formación y el ejercicio de la profesión archivística tuvo como común denominador un amplio predominio de féminas; situación que queda reflejada en la Sección Archivística donde la mayoría de publicaciones corresponde a autoras. No obstante, esa situación ha venido cambiando en lo que llevamos de este siglo, con la incursión de más hombres en las filas del quehacer archivístico nacional.

3.1. Productividad por años

Durante el periodo de estudio, el mayor número de títulos publicados es equivalente a seis, que corresponde a los años de 2004, 2005, 2014 y 2019; seguidos por los años 1991, 2007, 2008 y 2016 con cuatro artículos cada uno. En tercer lugar, tres es la frecuencia de número de artículos divulgados por año, que corresponde a 1989, 1993, 2000, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2017, 2018 y 2020.

En suma, la productividad de la Sección Archivística por año es muy disímil, pues ello depende de la iniciativa de los diferentes interesados en enviar sus pesquisas para que se publiquen y se divulguen en dicha Sección. Lo anterior se refleja en el cuadro uno, donde se plasma la productividad por años y el número de publicaciones correspondientes.

CUADRO 1. NÚMERO DE PUBLICACIONES POR AÑOS

| 1 publicación | 2 publicaciones | 3 publicaciones | 4 publicaciones | 6 publicaciones |
|---------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| 1988 | 1992 | 1989 | 1991 | 2004 |
| 1990 | 1994 | 1993 | 2007 | 2005 |
| 1997 | 1995 | 2000 | 2008 | 2014 |
| 1999 | 1996 | 2009 | 2016 | 2019 |
| 2003 | 1998 | 2010 | | |
| | 2001 | 2011 | | |
| | 2002 | 2012 | | |
| | 2006 | 2013 | | |
| | 2015 | 2017 | | |
| | | 2018 | | |
| | | 2020 | | |

Fuente: Elaboración propia a partir de la información obtenida de la Revista del Archivo Nacional 1988-2020.

3.2. Productividad por autor

A pesar de que en Costa Rica existe una población archivística considerable y que la mayoría son profesionales en la materia, son muy pocos los que investigan y lo que publican en la RAN.

Sin embargo, en la Sección Archivística ha habido algunos colaboradores que son asiduos, ya que han tenido una amplia participación durante estos 33 años de su existencia, pues han aprovechado al máximo dicho medio de transmisión científica para divulgar sus investigaciones.

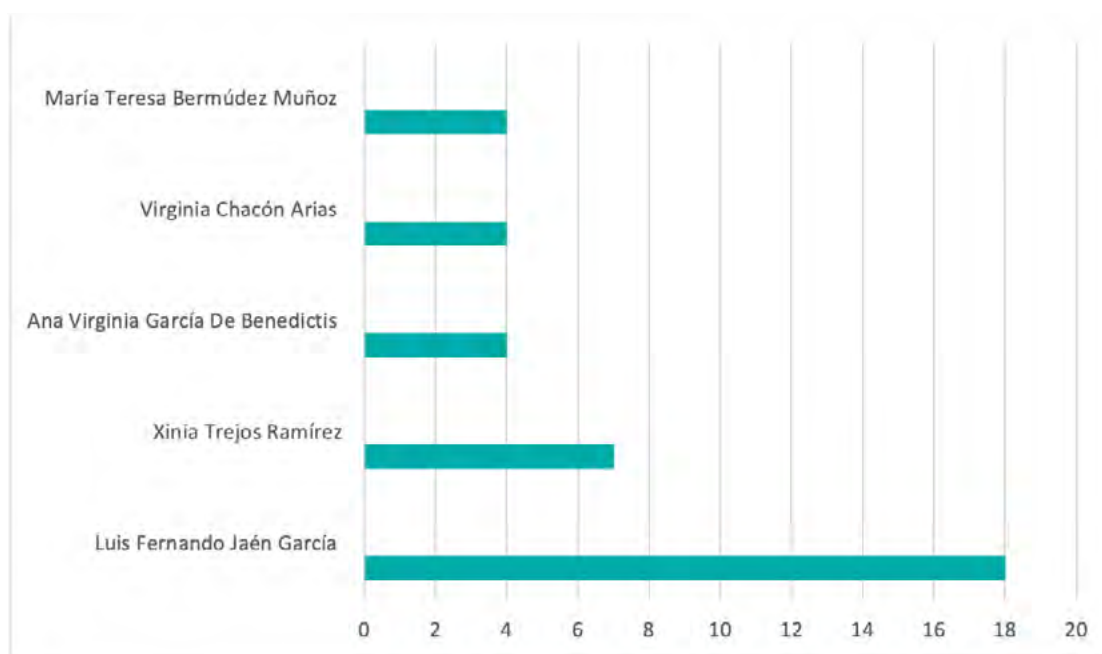
Por lo tanto, en ese contexto, se presentan los tres primeros lugares de mayor productividad de la Sección Archivística. Entonces, en primer lugar y, por ende, el autor más productivo o que ha tenido una mayor participación en la RAN durante el periodo de estudio, corresponde al Sr. Luis Fernando Jaén García, que en diferente momento de sus publicaciones ha tenido diversas afiliaciones institucionales, a saber, jefe del Archivo Central de la Corporación Fischel, jefe del Archivo Histórico del Archivo Nacional y profesor catedrático de la Sección de Archivística, Escuela de Historia, Universidad de Costa Rica. Así las cosas, el Sr. Jaén García

tiene a su haber un total de 18 artículos publicados en la Sección Archivística; asimismo, desde 2010 es colaborador de forma ininterrumpida en la RAN y, por ende, en dicha Sección.

El segundo lugar, atañe a la Sra. Xinia Trejos Ramírez, con 7 artículos, que al momento de su divulgación en la RAN ella fungía como funcionaria del Archivo Nacional de Costa Rica. El tercer lugar lo comparten, con 4 trabajos cada una, la Sra. Ana Virginia García De Benedictis, para la época, subdirectora del Archivo Nacional y docente de la Sección de Archivística, Escuela de Historia, Universidad de Costa Rica; la Sra. Virginia Chacón Arias, en el momento era directora del Archivo Nacional y docente de la Sección de Archivística, Escuela de Historia, Universidad de Costa Rica y la Sra. María Teresa Bermúdez Muñoz, para la época de sus publicaciones era funcionaria del Archivo Nacional.

El gráfico uno sintetiza los tres primeros lugares de la productividad de la Sección Archivística de la RAN.

GRÁFICO 1. TRES PRIMEROS LUGARES DE LA PRODUCTIVIDAD POR AUTOR DE LA SECCIÓN ARCHIVÍSTICA



Fuente: Elaboración propia a partir de la información obtenida de la Revista del Archivo Nacional 1988-2020.

Lo anterior pone en evidencia que tres profesores de la Sección de Archivística de la Universidad de Costa Rica, que corresponde a Jaén García, García De Benedictis y Chacón Arias son los que, a la fecha, han publicado más artículos en la Sección Archivística de la RAN, que a la vez presentan la particularidad de haber sido simultáneamente funcionarios del Archivo Nacional; en el caso de Chacón Arias como directora, por su parte García De Benedictis, subdirectora y Jaén García, de 2002 a 2007, jefe del Archivo Histórico, en la actualidad los tres se encuentra jubilados. En el caso de Trejos Ramírez y Bermúdez Muñoz, para el momento de la edición de los artículos, eran funcionarias del Archivo Nacional.

En suma, la filiación de los autores con más publicaciones en la Sección Archivística de la Revista del Archivo Nacional, provienen de la Sección de Archivística, Escuela de Historia, Universidad de Costa Rica y del Archivo Nacional de Costa Rica.

Por su parte, en el cuadro dos se presentan todos los autores y el número de publicaciones en la Sección Archivística; llama la atención que prevalecen, en un alto porcentaje, los que solo una vez han utilizado ese medio de difusión científica para dar a conocer sus investigaciones.

CUADRO 2. PRODUCTIVIDAD POR AUTOR

| AUTOR | PUBLICACIONES | AUTOR | PUBLICACIONES |
|-----------------------------------|---------------|----------------------------------|---------------|
| Luis Fernando Jaén García | 18 | Ana Lucía Jiménez Monge | 1 |
| Xinia Trejos Ramírez | 7 | María Berarda Salabarría Abrahan | 1 |
| Ana Virginia García de Benedictis | 4 | Luis Frades Santos | 1 |
| Virginia Chacón Arias | 4 | José Pablo Meza Pérez | 1 |
| María Teresa Bermúdez Muñoz | 4 | Heloísa Liberalli Bellotto | 1 |
| María Cecilia Arce González | 3 | Camila Carreras Herrero | 1 |
| Leonora Córdoba Roldan | 3 | Ivannia Vindas Rivera | 1 |
| Ted Ling | 3 | Carlos Aguilar Mata | 1 |
| José Antonio Ramírez Deléon | 3 | Alexander Barquero Elizondo | 1 |
| Fanny Valverde Hernández | 3 | Daniel Chavarría Alvarado | 1 |
| José Bernal Rivas Fernández | 2 | Marcela Fernández Coto | 1 |
| Guiselle Godínez Mora | 2 | Karolina Solano Solano | 1 |

| | | | |
|---------------------------------|---|--------------------------------------|---|
| Julia María Rodríguez Barredo | 2 | Iliana Araya Ramírez | 1 |
| Marco A. Calderón Delgado | 2 | Beatriz Casnati Guberna | 1 |
| Norma Catalina Fenoglio Vaira | 2 | María Alejandra Villar Anllul | 1 |
| Adriana Mena Aguilar | 2 | Lourdes Ramos Volonterio | 1 |
| José Ramón Cruz Mundet | 2 | Verónica Sánchez Villar | 1 |
| Luis Miguel de la Cruz Herranz | 2 | Marlén Torres Bohórquez | 1 |
| Carmen Díez Carrera | 2 | Paola Cortés Fula | 1 |
| Juan Pablo Reyes Valdez | 2 | Jairo Rafael Jiménez Pedrozo | 1 |
| Kenneth Marín Vega | 2 | Rafael Alonso Cedeño Molina | 1 |
| Karen Rodríguez Madrigal | 2 | Nancy Granados Peraza | 1 |
| Luz Alba Chacón León | 1 | Gabriela Guevara Acón | 1 |
| Teresa López M. | 1 | Carlos Eduardo Montero Paniagua | 1 |
| Franklin J. Alvarado Quesada | 1 | Laura Espinoza Rojas | 1 |
| Eduardo Fournier García | 1 | Jéssica Camacho Benavides | 1 |
| Marvin Vega Blanco | 1 | María José Cubero Hidalgo | 1 |
| Fernando Calvo Martén | 1 | María de los Ángeles Herrera Artavia | 1 |
| María del Carmen Retana Ureña | 1 | Alexander Solís Castro | 1 |
| Marta Rojas Mora | 1 | Yorlis Delgado López | 1 |
| William Delgado Aguilar | 1 | Set Durán Carrión | 1 |
| Paul Conway | 1 | Alejandra Núñez Ceciliano | 1 |
| Christian Kandler Rodríguez | 1 | Hairol Felix Mejías Cortorreal | 1 |
| María Patricia Ugalde Romero | 1 | Jenory Galagarza Dinarte | 1 |
| Vitor Manoel Marques da Fonseca | 1 | Alejandra Picado Rodríguez | 1 |
| Adolfo Barquero Picado | 1 | Alejandra Araya Corrales | 1 |
| Jafeth Campos Ramírez | 1 | Guillermo Alvarado Pérez | 1 |
| Rosa Isela Orozco Villalobos | 1 | Jorge Emilio Jiménez Espinoza | 1 |

| | | | |
|----------------------------------|---|--------------------------------|---|
| Silvia Acosta Sandoval | 1 | José Fernando Mora Hernández | 1 |
| Elia Íncer Solís | 1 | Roxana Gómez Tapia | 1 |
| Claudia Alejandra Mora Barrantes | 1 | María Gabriela Castillo Solano | 1 |
| Aida Luz Mendoza Navarro | 1 | Raquel Umaña Alpízar | 1 |
| Gloria del Valle Bustos | 1 | Liuver Camilo Momblanc | 1 |
| Anna Szejcher | 1 | Hilda Yilian Castro Milán | 1 |

Fuente: Elaboración propia a partir de la información obtenida de la Revista del Archivo Nacional 1988-2020.

Es por todos sabido el carácter interdisciplinar de la Archivística, lo cual queda evidenciado en las diversas profesiones de los autores firmantes de los artículos, que van más allá de la propia Archivística como tal, pues existe un abanico de áreas del saber que tienen afinidad con el tópico central de la Sección objeto de estudio, entre ellas las siguientes:

1. Administración de Empresas.
2. Arquitectura.
3. Bibliotecología.
4. Derecho.
5. Filología.
6. Historia.
7. Informática.
8. Ingeniería Industrial.
9. Sistemas de Información.
10. Documentación.

Las normas de publicaciones de las revistas científicas establecen que los firmantes de los artículos publicables deben establecer su filiación, que consiste en indicar la institución o instituciones donde labora el autor del texto.

Así las cosas, las filiaciones de quienes publican en la Sección Archivística es muy variopinta; su procedencia se hace notar tanto de las instituciones públicas como de las privadas, de

archivos de gestión, centrales e históricos y de centros de enseñanza universitarios, todos ellos circunscritos en el ámbito nacional e internacional, tal como se plasma en el cuadro tres.

CUADRO 3. FILIACIONES DE LOS AUTORES

| FILIACIÓN | PAÍS |
|---|----------------------|
| Academia de Ciencias de Cuba | Cuba |
| Acueductos y Alcantarillados | Costa Rica |
| Archivo Arquidiocesano Bernardo Augusto Thiel | Costa Rica |
| Archivo General de la Nación de Uruguay | Uruguay |
| Archivo Histórico Nacional | España |
| Archivo Nacional de Australia | Australia |
| Archivo Nacional de Brasil | Brasil |
| Archivo Nacional de Costa Rica | Costa Rica |
| Archivo y Registro Judicial | Costa Rica |
| Ayuntamiento de Alcobendas | España |
| Banco Central de Costa Rica | Costa Rica |
| Banco Central de República Dominicana | República Dominicana |
| Banco de Seguros del Estado | Uruguay |
| Banco Interamericano de Desarrollo | Costa Rica |
| Banco Popular y de Desarrollo Comunal | Costa Rica |
| Bufete Solano Varela y asociados | Costa Rica |
| Chief Technology Officer en Guink | Costa Rica |
| Comisión Nacional de Préstamo para la Educación | Costa Rica |
| Comisión Nacional de Rectores | Costa Rica |
| Compañía Nacional de Fuerza y Luz | Costa Rica |
| Consejo Nacional para Investigaciones Científicas y Tecnológicas | Costa Rica |
| Corporación Fischel | Costa Rica |
| Corte Interamericana de Derechos Humanos | Costa Rica |
| Dirección Nacional de Notariado | Costa Rica |
| Facultad de Información y Comunicación de la Universidad de la República | Uruguay |
| Fondo Nacional de Becas | Costa Rica |
| Instituto Costarricense de Electricidad | Costa Rica |
| Instituto Costarricense de Investigación y Enseñanza en Nutrición y Salud | Costa Rica |

| | |
|---|----------------|
| Instituto Superior de Tecnologías y Ciencias Aplicadas | Cuba |
| Ministerio de Ciencia, Tecnología y Telecomunicaciones | Costa Rica |
| Ministerio de Educación y Cultura | Uruguay |
| Municipalidad de Curridabat | Costa Rica |
| Municipalidad de Santa Cruz | Costa Rica |
| Poder Judicial | Costa Rica |
| Pontificia Universidad Católica de Chile | Chile |
| Sección de Archivística, Escuela de Historia, Universidad de Costa Rica | Costa Rica |
| Sistema de Gestión de Archivos y Documentos Hard Corporativo CC | Costa Rica |
| Sociedad Americana de Archivistas | Estados Unidos |
| Universidad Carlos III de Madrid | España |
| Universidad de Costa Rica | Costa Rica |
| Universidad de los Andes | Colombia |
| Universidad de Oriente de Cuba | Cuba |
| Universidad de São Paulo | Brasil |
| Universidad Estatal a Distancia | España |
| Universidad Nacional | Costa Rica |
| Universidad Nacional de Córdoba | Costa Rica |
| Universidad Piloto de Colombia | Colombia |
| Universidad Técnica Nacional | Costa Rica |

Fuente: Elaboración propia a partir de la información obtenida de la Revista del Archivo Nacional 1988-2020.

3.3. El Premio José Luis Coto Conde y la sección Archivística

El "Premio José Luis Coto Conde al mejor trabajo de investigación en el campo de Archivística", que otorga anualmente el Archivo Nacional de Costa Rica desde 1998, estable como parte de la premiación, la publicación del trabajo ganador en la Revista del Archivo Nacional.

Por lo tanto, en dicha Sección se han publicado las diversas investigaciones galardonadas; la primera de ellas data de 1999 de la autoría del Sr. William Delgado Aguilar; en el cuadro cuatro se presentan las investigaciones distinguidas.

CUADRO 4. TRABAJOS GALARDONADOS CON EL PREMIO JOSÉ LUIS COTO CONDE Y PUBLICADOS EN LA REVISTA DEL ARCHIVO NACIONAL

| AUTOR | TÍTULO | AÑO |
|---|---|------|
| William Delgado Aguilar | Hacia un Sistema de Administración Documental de Archivos Informatizado (SADAI) | 1999 |
| María Patricia Ugalde Romero | Manuales de procedimientos y diagramas de flujo en la administración de archivos | 2005 |
| Carlos Aguilar Mata, Alexander Barquero Elizondo, Daniel Chavarría Alvarado, Marcela Fernández Coto, Karolina Solano Solano | Propuesta para estandarizar el formato de los documentos electrónicos firmados digitalmente en Costa Rica | 2014 |
| Rafael Alonso Cedeño Molina, Nancy Granados Peraza, Gabriela Guevara Acón, Carlos Eduardo Montero Paniagua | Propuesta de un modelo de requisitos archivísticos para un sistema de gestión de documentos electrónicos de archivo (SGDEA) en Costa Rica | 2016 |
| María Gabriela Castillo Solano y Raquel Umaña Alpízar | Modelo para la preservación de documentos digitales | 2019 |

Fuente: Elaboración propia a partir de la información obtenida de la Revista del Archivo Nacional 1988-2020.

3.4. Los trabajos finales de graduación y la sección Archivística

El proceso de investigación científica culmina con la publicación de sus resultados, bien mediante un libro o por medio de artículos científicos, de esta manera se cumple con el objetivo de trascender el nuevo conocimiento entre la comunidad profesional. En consecuencia, los trabajos finales de graduación de licenciatura, maestría y doctorado, no están exentos de esa viabilidad. No obstante, son pocos los recién graduados que aprovechan los medios de difusión, como las revistas científicas, para divulgar los resultados de sus investigaciones.

A pesar de lo anterior, en nuestro contexto archivístico, algunos profesionales han adaptado sus trabajos finales de graduación como artículo científico y lo han publicado en la Sección Archivística; tal es el caso de los historiadores-archivistas el Sr. José Bernal Rivas Fernández, la Sra. Ana Virginia García De Benedictis y el Sr. Luis Fernando Jaén García.

En el año de 2006 se defiende el primer trabajo de graduación de la Licenciatura en Archivística, por parte de la Sra. Adriana Mena Aguilar, la Sra. Elia Incer Solís y la Sra. Silvia

Elena Acosta Sandoval. Un año después de ese logro académico, ellas adecuan dicho trabajo como artículo científico, que fue publicado en 2007 bajo el título “Los estudios de usuarios en los archivos. Análisis de su aplicabilidad en los archivos centrales de las municipalidades de San José y Escazú”. Esa buena práctica, a lo largo de estos años, ha sido emulada por algunos archivistas; sin embargo, no en la cantidad esperada.

Otros profesionales han optado por amoldar sus trabajos finales de graduación para participar en el Premio José Luis Conto Conde; por consiguiente, los textos galardonados han sido publicados en la RAN. En dicha experiencia han participado archivistas y otros profesionales afines a la Archivística, cuyos temas de investigación tiene por común denominador el torno archivístico.

En el cuadro cinco se presentan los artículos que han tenido como base un trabajo final de graduación.

CUADRO 5. ARTÍCULOS QUE HA TENIDO COMO BASE UN TRABAJO FINAL DE GRADUACIÓN

| AÑO | AUTOR | TÍTULO | ÁREA DEL SABER | GRADO ACADÉMICO | UNIVERSIDAD |
|------|-----------------------------------|---|----------------|-----------------|---------------------------|
| 1989 | José Bernal Rivas Fernández | Los archivos eclesiásticos. El caso de Costa Rica | Historia | Licenciatura | Universidad de Costa Rica |
| 1990 | Ana Virginia García De Benedictis | La selección documental dentro del proceso de organización de un archivo | Historia | Licenciatura | Universidad de Costa Rica |
| 1991 | Ana Virginia García De Benedictis | La importancia de la ordenación documental dentro del proceso de organización de un archivo | Historia | Licenciatura | Universidad de Costa Rica |
| 1995 | Luis Fernando Jaén García. | Conceptos básicos para la organización de un archivo central | Historia | Licenciatura | Universidad de Costa Rica |

| | | | | | |
|------|--|--|--|--------------|----------------------------------|
| 1997 | María Cecilia Arce González, Fernando Calvo Martén, María del Carmen Retana Ureña, Marta Rojas Mora y Xinia Trejos Ramírez | El protocolo como fuente | Historia | Licenciatura | Universidad de Costa Rica |
| 2000 | Luis Fernando Jaén García | La legislación archivística en América Latina y el Caribe: su incidencia en el archivero como profesional y su formación | Documentación | Doctorado | Universidad Carlos III de Madrid |
| 2003 | Luis Fernando Jaén García | Los sistemas nacionales de archivos de América Latina: un análisis de sus preceptos legales | Documentación | Doctorado | Universidad Carlos III de Madrid |
| 2007 | Silvia Acosta Sandoval, Elia Íncer Solís y Adriana Mena Aguilar | Los estudios de usuarios en los archivos. Análisis de su aplicabilidad en las municipales de San José y Escazú | Archivística | Licenciatura | Universidad de Costa Rica |
| 2013 | Leonora Córdoba Roldán e Ivannia Vindas Rivera | La formación archivística en Costa Rica y sus antecedentes | Archivística | Licenciatura | Universidad de Costa Rica |
| 2014 | Carlos Aguilar Mata, Alexander Barquero Elizondo, Daniel Chavarría Alvarado, Marcela Fernández Coto y Karolina Solano Solano | Propuesta para estandarizar el formato de los documentos electrónicos firmados digitalmente en Costa Rica | Computación con énfasis en Sistemas de Información | Maestría | Tecnológico de Costa Rica |

| | | | | | |
|------|--|---|------------------------------|--------------|---------------------------|
| 2016 | Rafael Alonso Cedeño Molina, Nancy Granados Peraza, Gabriela Guevara Acón y Carlos Eduardo Montero Paniagua | Propuesta de un modelo de requisitos archivísticos para un sistema de gestión de documentos electrónicos de archivo (SGDEA) en Costa Rica | Archivística | Licenciatura | Universidad de Costa Rica |
| 2019 | Set Durán Carrión y Alejandra Núñez Ceciliano | Implementación de un modelo de calidad en el proceso de gestión de documentos: un acercamiento al enfoque de una política pública para Costa Rica | Archivística | Licenciatura | Universidad de Costa Rica |
| 2019 | Jenory Galagarza Dinarte, Alejandra Picado Rodríguez, Alejandra Araya Corrales Araya Corrales, Guillermo Alvarado Pérez, Jorge Emilio Jiménez Espinoza, José Fernando Mora Hernández | Enfoques formativos del Bachillerato y la Licenciatura en Archivística de la Universidad de Costa Rica | Archivística | Licenciatura | Universidad de Costa Rica |
| 2019 | María Gabriela Castillo Solano y Raquel Umaña Alpízar | Modelo para la preservación de documentos digitales | Administración Universitaria | Maestría | Universidad de Costa Rica |
| 2020 | Kenneth Marín Vega y Karen Rodríguez Madrigal | El expediente administrativo desde la triangulación jurídica, administrativa y archivística | Archivística | Licenciatura | Universidad de Costa Rica |

Fuente: Elaboración propia a partir de la información obtenida de la Revista del Archivo Nacional 1988-2020.

3.5. Los estudiantes universitarios y la sección Archivística

Un aspecto de gran relevancia durante el periodo objeto de estudio, es el hecho de que seis estudiantes universitarios (dos y cuatro respectivamente) incursionaron en el proceso de investigación, a partir de diversos trabajos de fin de concurso que fueron extrapolados para convertirlos en artículo científico y, por ende, publicados en la Sección Archivística.

Esta importante iniciativa procede de alumnos de las carreras de Ingeniería Industrial, de la Universidad de América de Colombia, y de Archivística de Escuela de Historia, Universidad de Costa Rica, que se detallan en el cuadro seis:

CUADRO 6. ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS QUE PUBLICAN EN LA SECCIÓN ARCHIVÍSTICA

| AÑO | ESTUDIANTES | TÍTULO DEL ARTÍCULO | UNIVERSIDAD | PAÍS |
|------|---|---|---------------------------|------------|
| 2016 | Paola Cortés Fula y Jairo Rafael Jiménez Pedrozo | Gestión estratégica: Diseño e implementación del cuadro de mando integral –CMI– para unidades de archivo. Caso de aplicación: Oficina de Administración Documental (OAD) Universidad de los Andes. Bogotá | Universidad de América | Colombia |
| 2017 | Jéssica Camacho Benavides, María José Cubero Hidalgo, María de los Ángeles Herrera Artavia y Alexander Solís Castro | Evolución administrativa del Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica y su producción documental | Universidad de Costa Rica | Costa Rica |

Fuente: Elaboración propia a partir de la información obtenida de la Revista del Archivo Nacional 1988-2020.

3.6. Productividad por nacionalidad

En razón de que la RAN es una revista costarricense, la mayoría de los colaboradores de la Sección Archivística proceden de ese país, por lo tanto, diversos autores nacionales han publicado una o varias veces en la Revista.

Por otra parte, ese medio de difusión científico goza de una amplia proyección y reconocimiento internacional, pues muchos extranjeros ha sido colaboradores de dicha Sección. Cabe destacar que la primera de ellas fue la Sra. Julia María Rodríguez Barredo, entonces, encargada del Archivo Municipal de Alcobendas, España.

Esa correspondencia internacional se evidencia a partir del interés mostrado por archivistas y otros profesionales afines de distintas latitudes provenientes de tres continentes, a saber, América, Europa y Oceanía, que se detallan en el cuadro siete.

CUADRO 7. PRODUCTIVIDAD A NIVEL INTERNACIONAL

| CONTINENTE | PAÍS |
|------------|--------------------------------|
| América | Argentina |
| | Brasil |
| | Chile |
| | Colombia |
| | Cuba |
| | Estados Unidos |
| | México |
| | Perú |
| | República Dominicana |
| | República Oriental del Uruguay |
| Europa | España |
| Oceanía | Australia |

Fuente: Elaboración propia a partir de la información obtenida de la Revista del Archivo Nacional 1988-2020.

3.7. Temáticas de investigación

La Archivística gana posición y reconocimiento a partir de su desarrollo investigativo y de los aportes que proporciona a la generación de nuevo conocimiento científico. Por lo tanto, la investigación en nuestro campo debe ser el motor que promueva el *status* científico de la Archivística, con el objetivo de afianzar su cientificidad y la solidez de la innovación para convertirse en productora de conocimiento y portadora de sabiduría.

El desarrollo científico y profesional de la Archivística, presenta una progresión de temas para su investigación, desde los diversos ángulos que la afectan. Todo esto acompañado de una serie de problemas que la investigación científica precisa resolver; de ahí que en las décadas de los años de 1980 y 1990 del siglo pasado prevalecieron en la Sección Archivística las temáticas relacionadas con los procesos técnicos archivísticos y su aplicación en la organización de los archivos de gestión, centrales e históricos. Esas eran las tendencias de investigación predominantes de la época, pues el interés se centraba en la sistematización de los archivos y en el tratamiento de los documentos.

En el siglo XXI las líneas de investigación archivísticas son más heterogéneas, pues diversos actores, nacionales e internacionales, han incursionado en nuevas aristas como los estudios de usuarios, la legislación archivística, la difusión de archivos, la formación archivística, la gestión electrónica de documentos, los servicios archivísticos y las incidencias de las tecnologías de la información y la comunicación en el ámbito archivístico, entre otras.

En términos generales, los artículos publicados en la Sección Archivística son de carácter metodológico, práctico y teórico del quehacer archivístico, bajo la autoría de diversos archivistas costarricenses y extranjeros; por lo tanto, seguidamente se presenta un extracto de las temáticas investigadas:

1. Acceso a la información.
2. Archivistas.
3. Archivística latinoamericana.
4. Archivo Nacional de Costa Rica.
5. Archivos de gestión.
6. Archivos de la diversidad.
7. Archivos eclesiásticos.
8. Archivos municipales.
9. Asociacionismo.
10. Bibliografía Archivística.
11. Cronología Archivística.
12. Digitalización de documentos.
13. Documento electrónico.
14. Documentos esenciales.
15. Estudios de usuarios.
16. Estudios métricos de información.
17. Expediente administrativo.
18. Formación archivística.
19. Formación continua.
20. Formación de usuarios.
21. Fuentes de información.
22. Gestión de documentos electrónicos.
23. Gestión estratégica.
24. Historia de la Archivística.
25. Infraestructura de archivos.
26. Instrumentos de control.
27. Investigación Archivística.
28. Legislación.
29. Microfilmación.
30. Organización de archivos de gestión y centrales.
31. Preservación digital.
32. Procesos técnicos archivísticos: ordenación, descripción, evaluación (valoración, selección y eliminación) y conservación.
33. Servicios y productos archivística.
34. Tecnologías de la Información y Comunicación aplicada a los archivos.
35. Usuarios de archivos.

Como complemento de lo anterior, a continuación, se presentan alfabéticamente los títulos de los artículos contenidos en la Sección Archivística:

1. Administración de documentos: elementos centrales para su discusión metodológica.
2. Archivar memorias Queer: Performances y constelaciones activistas en el fondo documental “Trabajo y estudios lésbicos/Casa de la mujer Salón de las Preciosas (1992-2004)” del Archivo Nacional de Santiago de Chile.
3. Archiveconomía.
4. Archivista: tengamos una mentalidad positiva.
5. Archivo e Informática.
6. Archivos: memoria e identidad. Disquisiciones desde la Archivística y el análisis del discurso.
7. Arquitectura de la información de sitios web para unidades de información archivística.
8. Bibliografía archivística costarricense.
9. Conceptos básicos para la organización de un archivo central.
10. Consideraciones y recomendaciones en torno a la descripción documental en el Archivo Nacional.
11. Construyendo edificaciones de archivo de bajo costo en el trópico: especificación y descripción.
12. Cronología de la gestión documental en el Banco Central de la República Dominicana.
13. Cronología de la Sección de Archivística de la Universidad de Costa Rica (1974-2017).
14. Debilidades y fortaleza en el desarrollo archivístico latinoamericano.
15. Directriz de regulaciones técnicas generales para la administración de documentos electrónicos, aplicable al Sistema Nacional de Archivos de Costa Rica.
16. E-government en el Perú.
17. El ayer y el hoy del desarrollo archivístico costarricense.
18. El cincuenta aniversario del Primer Congreso Interamericano de Archivos (PRIA).
19. El diagnóstico archivístico. Una propuesta metodológica.
20. El Estado como usuario de fuentes archivísticas.
21. El expediente administrativo desde la triangulación jurídica, administrativa y archivística.
22. El legado colonial en la producción documental de Costa Rica.
23. El papel instrumental de los archivos y la actuación de sus profesionales.
24. El protocolo como fuente.

25. Entorno a la integración de sistemas de administración de documentos y gestión de archivos: cinco razones sujetas a debate.
26. Enfoques formativos del Bachillerato y la Licenciatura en Archivística de la Universidad de Costa Rica.
27. Estudio bibliográfico de la Sección de Archivística de la Revista del Archivo Nacional.
28. Estudio de usuarios del Archivo General de la Nación República Oriental del Uruguay.
29. Estudio métrico de información de los trabajos finales de graduación relacionados con Archivística para el período 1960-2008.
30. Estudios preliminares en torno al acceso a los archivos y registros públicos en la República de Cuba.
31. Evaluación y selección de documentos “truncos”.
32. Evolución administrativa del Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica y su producción documental.
33. Experimento con un contenedor de carga: Darwing, Australia.
34. Gestión estratégica: Diseño e implementación del cuadro de mando integral –CMI– para unidades de archivo. Caso de aplicación: Oficina de Administración Documental (OAD), Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia.
35. Gestión y conservación de documentos electrónicos en la actividad archivística: notas al margen en el dossier de un viejo debate.
36. Glosario de terminología archivística costarricense.
37. Guía de fuentes para la Historia de Costa Rica, anteriores al Siglo XX.
38. Guía para digitalizar documentos.
39. Hacia un Sistema de Administración Documental de Archivos Informatizado (SADAI).
40. Implementación de un modelo de calidad en el proceso de gestión de documentos: un acercamiento al enfoque de una política pública para Costa Rica
41. Informe sobre el Archivo Histórico Diocesano de León Nicaragua.
42. José Luis Coto Conde y la transformación del Archivo Nacional de Costa Rica.
43. La administración de archivos de gestión un ejemplo práctico: el Departamento Archivo Notarial del Archivo Nacional de Costa Rica.
44. La bibliografía archivística iberoamericana.
45. La formación archivística en Costa Rica y sus antecedentes.
46. La formación continua sobre Archivística en Costa Rica: oportunidades por aprovechar.
47. La formación del archivero y la preservación de la autenticidad del patrimonio digital.
48. La formación del archivista y su función social.

49. La gestión de los documentos electrónicos como función archivística.
50. La gestión documental y el control interno: un binomio indispensable.
51. La importancia de la ordenación documental dentro del proceso de organización de un archivo.
52. La importancia de los instrumentos de control en los servicios de archivo para la realización de estudios de usuarios.
53. La información: recurso estratégico de la sociedad.
54. La informatización del servicio en el Archivo Municipal de Alcobendas.
55. La innovación en archivística, los archivos y sus profesionales hacia la revolución 4.0.
56. La investigación en el campo de la Archivística en Costa Rica: análisis cuantitativo de su productividad en el período 1975-2003.
57. La legislación archivística en América Latina y el Caribe: su incidencia en el archivero como profesional y su formación.
58. La mediación pedagógica en la enseñanza archivística.
59. La microfilmación en el Archivo Nacional de Costa Rica.
60. La Norma ISAAR (CPF) 2a. edición.
61. La normalización de la preservación digital permanente: análisis del modelo de referencia OAIS.
62. La selección documental dentro del proceso de organización de un archivo.
63. Las asociaciones profesionales de archiveros.
64. Las implicaciones de la imagen digital en la preservación.
65. Las nuevas técnicas en la organización documental en los archivos.
66. Legislación archivística.
67. Legislación indiana relacionada con los documentos y los archivos
68. Ley del Sistema Nacional de Archivos.
69. Los archivos eclesiásticos. El caso de Costa Rica.
70. Los estudios de usuarios en archivos: aplicación en el Archivo Central del Banco Central de la República Dominicana.
71. Los estudios de usuarios en archivos: aplicación en el Archivo Histórico del Archivo Nacional de Costa Rica.
72. Los estudios de usuarios en los archivos. Análisis de su aplicabilidad en las municipales de San José y Escazú.
73. Los metadatos en la gestión documental: propuesta de un esquema de metadatos normalizado.

74. Los programas de formación de usuarios en archivos.
75. Los servicios y productos archivísticos en el entorno de las tecnologías de la información y comunicación.
76. Los sistemas nacionales de archivos de América Latina: un análisis de sus preceptos legales.
77. Manuales de procedimientos y diagramas de flujo en la administración de archivos
78. Modelo para la preservación de documentos digitales.
79. Norma de Descripción Internacional ISAD-G y su aplicación en la Dirección General del Archivo Nacional de Costa Rica.
80. Norma internacional para describir instituciones que custodian fondos de archivo (ISDIAH).
81. Origen y evolución del puesto de encargado de archivo en Costa Rica.
82. Plan de prevención de desastres y salvamento de documentos esenciales.
83. Plan para la protección de archivos en el evento de conflictos armados en Costa Rica.
84. Preservación digital y bibliotecas en Europa.
85. Productividad de la Sección de Archivística de la Revista del Archivo Nacional de Costa Rica.
86. Propuesta de un modelo de requisitos archivísticos para un sistema de gestión de documentos electrónicos de archivo (SGDEA) en Costa Rica.
87. Propuesta para estandarizar el formato de los documentos electrónicos firmados digitalmente en Costa Rica.
88. Proyecto para un manual de organización de los archivos municipales de Costa Rica.
89. Recomendaciones para organizar la documentación en los archivos de gestión y archivos administrativos de la Administración Pública (El caso de JAPDEVA).
90. Reforma curricular del bachillerato y licenciatura en archivística de la Universidad de Costa Rica.
91. Requerimientos e infraestructura para los archivos centrales en los poderes del Estado.
92. Revistas científicas en Archivística y Bibliotecología.
93. Tabla de plazos para conservación de documentos municipales.
94. Trámites de valoración. Dificultades encontradas y posibilidades de mejora.
95. Un asunto de herencia y tradición.
96. Usando contenedores de carga para el almacenamiento de archivos: especificación y descripción.

Por último, a continuación, se presentan todos los autores con sus respectivos artículos publicados en la Sección Archivística durante el periodo 1988-2020.

1. Acosta Sandoval Silvia. Los estudios de usuarios en los archivos. Análisis de su aplicabilidad en las municipales de San José y Escazú, 2007.
2. Aguilar Mata Carlos. Propuesta para estandarizar el formato de los documentos electrónicos firmados digitalmente en Costa Rica, 2014.
3. Alvarado Pérez Guillermo. Enfoques formativos del Bachillerato y la Licenciatura en Archivística de la Universidad de Costa Rica, 2019.
4. Alvarado Quesada Franklin J. Guía de Fuentes para la Historia de Costa Rica, anteriores al Siglo XX, 1994.
5. Araya Corrales Alejandra. Enfoques formativos del Bachillerato y la Licenciatura en Archivística de la Universidad de Costa Rica, 2019.
6. Araya Ramírez Iliana. Reforma curricular del bachillerato y licenciatura en archivística de la Universidad de Costa Rica, 2014.
7. Arce González María Cecilia. El protocolo como fuente, 1997.
8. Arce González María Cecilia. La microfilmación en el Archivo Nacional de Costa Rica, 1992.
9. Arce González María Cecilia. Plan para la protección de archivos en el evento de conflictos armados en Costa Rica, 2002.
10. Barquero Elizondo Alexander. Propuesta para estandarizar el formato de los documentos electrónicos firmados digitalmente en Costa Rica, 2014.
11. Barquero Picado Adolfo. Directriz de regulaciones técnicas generales para la administración de documentos electrónicos, aplicable al Sistema Nacional de Archivos de Costa Rica, 2005.
12. Bermúdez Muñoz María Teresa. Proyecto para un manual de organización de los archivos municipales de Costa Rica, 1998.
13. Bermúdez Muñoz María Teresa. Recomendaciones para organizar la documentación en los archivos de gestión y archivos administrativos de la Administración Pública (El caso de JAPDEVA), 1989.
14. Bermúdez Muñoz María Teresa. Tabla de plazos para conservación de documentos municipales, 1989.
15. Bermúdez Muñoz María Teresa. Guía para digitalizar documentos, 2004.

16. Bohórquez Marlén Torres. Gestión estratégica: Diseño e implementación del cuadro de mando integral –CMI– para unidades de archivo. Caso de aplicación: Oficina de Administración Documental (OAD) Universidad de los Andes. Bogotá, Colombia, 2016.
17. Bustos del Valle Gloria. Archivos: memoria e identidad. Disquisiciones desde la Archivística y el análisis del discurso, 2008.
18. Calderón Delgado Marco A. Las nuevas técnicas en la organización documental en los archivos, 2001.
19. Calderón Delgado Marco A. Plan de prevención de desastres y salvamento de documentos esenciales, 2006
20. Calvo Martín Fernando. El Protocolo como fuente, 1997.
21. Camacho Benavides Jéssica. Evolución administrativa del Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica y su producción documental, 2017.
22. Campos Ramírez Jafeth. La información: recurso estratégico de la sociedad, 2005.
23. Carreras Herrero Camila. Trámites de valoración. Dificultades encontradas y posibilidades de mejora, 2012
24. Casnati Guberna Beatriz. Estudio de usuarios del Archivo General de La Nación República Oriental del Uruguay, 2015.
25. Castillo Solano María Gabriela. Modelo para la preservación de documentos digitales, 2019.
26. Castro Milán Hilda Yilian. La gestión documental y el control interno: un binomio indispensable, 2020.
27. Cedeño Molina Rafael Alonso. Propuesta de un modelo de requisitos archivísticos para un sistema de gestión de documentos electrónicos de archivo (SGDEA) en Costa Rica, 2016.
28. Chacón Arias Virginia. Debilidades y fortaleza en el desarrollo archivístico latinoamericano, 2007
29. Chacón Arias Virginia. El ayer y el hoy del desarrollo archivístico costarricense, 2001.
30. Chacón Arias Virginia. El Estado como usuario de fuentes archivísticas, 2012.
31. Chacón Arias Virginia. Legislación Archivística, 1991.
32. Chacón León Luz Alba. Consideraciones y recomendaciones en torno a la descripción documental en el Archivo Nacional, 1988.
33. Chavarría Alvarado Daniel. Propuesta para estandarizar el formato de los documentos electrónicos firmados digitalmente en Costa Rica, 2014.

34. Conway Paul. Las implicaciones de la imagen digital en la preservación, 2000
35. Córdoba Roldán Leonora. Estudio bibliográfico de la Sección de Archivística de la Revista del Archivo Nacional, 2000.
36. Córdoba Roldán Leonora. La formación archivística en Costa Rica y sus antecedentes, 2013.
37. Córdoba Roldán Leonora. Reforma curricular del bachillerato y licenciatura en archivística de la Universidad de Costa Rica, 2014.
38. Cortés Fula Paola. Gestión estratégica: Diseño e implementación del cuadro de mando integral –CMI– para unidades de archivo. Caso de aplicación: Oficina de Administración Documental (OAD) Universidad de los Andes. Bogotá, Colombia, 2016.
39. Cruz Herranz Luis Miguel de la. El Cincuenta aniversario del Primer Congreso Interamericano de Archivos (PRIA), 2011.
40. Cruz Herranz Luis Miguel de la. La bibliografía archivística iberoamericana, 2010
41. Cruz Mundet José Ramón. La gestión de los documentos electrónicos como función archivística, 2009.
42. Cruz Mundet José Ramón. La normalización de la preservación digital permanente: análisis del modelo de referencia OAIS, 2014.
43. Cubero Hidalgo María José. Evolución administrativa del Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica y su producción documental, 2017.
44. Delgado Aguilar William. Hacia un Sistema de Administración Documental de Archivos Informatizado (SADAI), 1999
45. Delgado López Yorlis. Estudios preliminares en torno al acceso a los archivos y registros públicos en la República de Cuba, 2018.
46. Díez Carrera Carmen. La normalización de la preservación digital permanente: análisis del modelo de referencia OAIS, 2014.
47. Díez Carrera Carmen. Preservación digital y bibliotecas en Europa, 2013.
48. Durán Carrión Set. Implementación de un modelo de calidad en el proceso de gestión de documentos: un acercamiento al enfoque de una política pública para Costa Rica, 2019.
49. Espinoza Rojas Laura. La mediación pedagógica en la enseñanza archivística, 2017
50. Fenoglio Vaira Norma C. Evaluación y selección de documentos “truncos”, 2004.
51. Fenoglio Vaira Norma Catalina. Archivos: memoria e identidad. Disquisiciones desde la Archivística y el análisis del discurso, 2008.

52. Fernández Coto Marcela. Propuesta para estandarizar el formato de los documentos electrónicos firmados digitalmente en Costa Rica, 2014.
53. Fournier García Eduardo. Informe sobre el Archivo Histórico Diocesano de León Nicaragua, 1996.
54. Frades Santos Luis. La formación del archivista y su función social, 2009.
55. Galagarza Dinarte Jenory. Enfoques formativos del Bachillerato y la Licenciatura en Archivística de la Universidad de Costa Rica, 2019.
56. García De Benedictis Ana Virginia. Bibliografía Archivística Costarricense, 1992.
57. García De Benedictis Ana Virginia. Glosario de Terminología Archivística Costarricense, 1994.
58. García De Benedictis Ana Virginia. La Importancia de la ordenación documental dentro del proceso de organización de un archivo, 1991.
59. García De Benedictis Ana Virginia. La selección documental dentro del proceso de organización de un archivo, 1990.
60. Godínez Mora Guiselle. Archiveconomía, 1991.
61. Godínez Mora Guiselle. Plan de prevención de desastres y salvamento de documentos esenciales, 2006.
62. Gómez Tapia Roxana. Archivar memorias Queer: Performances y constelaciones activistas en el fondo documental "Trabajo y estudios lésbicos/Casa de la mujer Salón de las Preciosas (1992-2004)" del Archivo Nacional de Santiago de Chile, 2019.
63. Granados Peraza Nancy. Propuesta de un modelo de requisitos archivísticos para un sistema de gestión de documentos electrónicos de archivo (SGDEA) en Costa Rica, 2016.
64. Guevara Acón Gabriela. Propuesta de un modelo de requisitos archivísticos para un sistema de gestión de documentos electrónicos de archivo (SGDEA) en Costa Rica, 2016.
65. Herrera Artavia María de los Ángeles. Evolución administrativa del Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica y su producción documental, 2017.
66. Íncer Solís Elia. Los estudios de usuarios en los archivos. Análisis de su aplicabilidad en las municipales de San José y Escazú, 2007.
67. Jaén García Luis Fernando. Conceptos básicos para la organización de un archivo central, 1995.
68. Jaén García Luis Fernando. Cronología de la Sección de Archivística de la Universidad de Costa Rica (1974-2017), 2018.
69. Jaén García Luis Fernando. El diagnóstico archivístico. Una propuesta metodológica, 1998.

70. Jaén García Luis Fernando. Estudio métrico de información de los trabajos finales de graduación relacionados con Archivística para el período 1960-2008, 2011.
71. Jaén García Luis Fernando. José Luis Coto Conde y la transformación del Archivo Nacional de Costa Rica, 2019.
72. Jaén García Luis Fernando. La investigación en el campo de la Archivística en Costa Rica: análisis cuantitativo de su productividad en el período 1975-2003, 2004.
73. Jaén García Luis Fernando. La Legislación Archivística en América Latina y el Caribe: su incidencia en el archivero como profesional y su formación, 2000.
74. Jaén García Luis Fernando. Las asociaciones profesionales de archiveros, 2002.
75. Jaén García Luis Fernando. Legislación indiana relacionada con los documentos y los archivos, 2016.
76. Jaén García Luis Fernando. Los estudios de usuarios en archivos: aplicación en el Archivo Histórico del Archivo Nacional de Costa Rica, 2008.
77. Jaén García Luis Fernando. Los programas de formación de usuarios en archivos, 2010.
78. Jaén García Luis Fernando. Los servicios archivísticos en el entorno de las tecnologías de la información y comunicación, 2012.
79. Jaén García Luis Fernando. Los sistemas nacionales de archivos de América Latina: un análisis de sus preceptos legales, 2003.
80. Jaén García Luis Fernando. Norma internacional para describir instituciones que custodian fondos de archivo (ISDIAH), 2013.
81. Jaén García Luis Fernando. Origen y evolución del puesto de encargado de archivo en Costa Rica, 2017.
82. Jaén García Luis Fernando. Productividad de la Sección de Archivística de la Revista del Archivo Nacional de Costa Rica, 2014.
83. Jaén García Luis Fernando. Reforma curricular del bachillerato y licenciatura en archivística de la Universidad de Costa Rica, 2014.
84. Jaén García Luis Fernando. Revistas científicas en Archivística y Bibliotecología, 2015.
85. Jiménez Espinoza Jorge Emilio. Enfoques formativos del Bachillerato y la Licenciatura en Archivística de la Universidad de Costa Rica, 2019.
86. Jiménez Monge Ana Lucía. La administración de archivos de gestión un ejemplo práctico: el Departamento Archivo Notarial del Archivo Nacional de Costa Rica, 2008.
87. Jiménez Pedrozo Jairo Rafael. Gestión estratégica: Diseño e implementación del cuadro de mando integral -CMI- para unidades de archivo. Caso de aplicación: Oficina de Administración Documental (OAD) Universidad de los Andes. Bogotá, Colombia, 2016.

88. Kandler Rodríguez Christian. Plan para la protección de archivos en el evento de conflictos armados en Costa Rica, 2002.
89. Liberalli Bellotto Heloísa. El papel instrumental de los archivos y la actuación de sus profesionales, 2011.
90. Ling Ted. Construyendo edificaciones de archivo de bajo costo en el trópico: especificación y descripción, 2004.
91. Ling Ted. Experimento con un contenedor de carga: Darwing, Australia, 2004.
92. Ling Ted. Usando contenedores de carga para el almacenamiento de archivos: especificación y descripción, 2004.
93. López M. Teresa. Requerimientos e infraestructura para los archivos centrales en los poderes del Estado, 1993.
94. Marín Vega Kenneth. El expediente administrativo desde la triangulación jurídica, administrativa y archivística, 2020.
95. Marín Vega Kenneth. La innovación en archivística, los archivos y sus profesionales hacia la revolución 4.0, 2020.
96. Marques de Fonseca Vitor Manoel. La Norma ISAAR (CPF) 2a. Edición, 2005.
97. Mejías Cortorreal Hairol Felix. Cronología de la gestión documental en el Banco Central de la República Dominicana, 2019.
98. Mena Aguilar Adriana. La importancia de los instrumentos de control en los servicios de archivo para la realización de estudios de usuarios, 2009.
99. Mena Aguilar Adriana. Los estudios de usuarios en los archivos. Análisis de su aplicabilidad en las municipales de San José y Escazú, 2007.
100. Mendoza Navarro Aida Luz. E-governmet en el Perú, 2007.
101. Meza Pérez José Pablo. Arquitectura de la información de sitios web para unidades de información archivística, 2010.
102. Momblanc Liuver Camilo. La gestión documental y el control interno: un binomio indispensable, 2020.
103. Montero Paniagua Carlos Eduardo. Propuesta de un modelo de requisitos archivísticos para un sistema de gestión de documentos electrónicos de archivo (SGDEA) en Costa Rica, 2016.
104. 1Mora Barrantes Claudia Alejandra. Archivista: tengamos una mentalidad positiva, 2007.
105. Mora Hernández José Fernando. Enfoques formativos del Bachillerato y la Licenciatura en Archivística de la Universidad de Costa Rica, 2019.

106. Núñez Ceciliano Alejandra. Implementación de un modelo de calidad en el proceso de gestión de documentos: un acercamiento al enfoque de una Política Pública para Costa Rica, 2019.
107. Orozco Villalobos Rosa Isela. Plan de prevención de desastres y salvamento de documentos esenciales, 2006
108. Picado Rodríguez Alejandra. Enfoques formativos del Bachillerato y la Licenciatura en Archivística de la Universidad de Costa Rica, 2019.
109. Ramírez Deléon José Antonio. Administración de documentos: elementos centrales para su discusión metodológica, 2005
110. Ramírez Deleón José Antonio. En torno a la integración de sistemas de administración de documentos y gestión de archivos: cinco razones sujetas a debate, 2005
111. Ramírez Deleón José Antonio. Gestión y conservación de documentos electrónicos en la actividad archivística: Notas al margen en el dossier de un viejo debate, 2006
112. Ramos Volonterio Lourdes. Estudio de usuarios del Archivo General de La Nación República Oriental del Uruguay, 2015.
113. Retana Ureña María del Carmen. El protocolo como fuente, 1997
114. Reyes Valdez Juan Pablo. Cronología de la gestión documental en el Banco Central de la República Dominicana, 2019.
115. Reyes Valdez Juan Pablo. Los estudios de usuarios en archivos: aplicación en el Archivo Central del Banco Central de la República Dominicana, 2018.
116. Rivas Fernández José Bernal. Los archivos eclesiásticos. El caso de Costa Rica. 1989.
117. Rivas Fernández José Bernal. Un asunto de herencia y tradición, 1995.
118. Rodríguez Barredo Julia María. Archivo e Informática, 1993.
119. Rodríguez Barredo Julia María. La Informatización del Servicio en el Archivo Municipal de Alcobendas, 1993.
120. Rodríguez Madrigal Karen. El expediente administrativo desde la triangulación jurídica, administrativa y archivística, 2020.
121. Rodríguez Madrigal Karen. La innovación en archivística, los archivos y sus profesionales hacia la revolución 4.0, 2020.
122. Rojas Mora Marta. El protocolo como fuente, 1997
123. Salabarría Abrahan María Berarda. La formación del archivista y su función social, 2009.
124. Sánchez Villar Verónica. Estudio de usuarios del Archivo General de La Nación República Oriental del Uruguay, 2015.

125. Solano Solano Karolina. Propuesta para estandarizar el formato de los documentos electrónicos firmados digitalmente en Costa Rica, 2014.
126. Solís Castro Alexander. Evolución administrativa del Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica y su producción documental, 2017.
127. Szlejcher Anna. La formación del archivero y la preservación de la autenticidad del patrimonio digital, 2008.
128. Trejos Ramírez Xinia. El Protocolo como fuente, 1997.
129. Trejos Ramírez Xinia. Guía de fuentes para la Historia de Costa Rica, anteriores al Siglo XX, 1994
130. Trejos Ramírez Xinia. La administración de archivos de gestión un ejemplo práctico: el Departamento Archivo Notarial del Archivo Nacional de Costa Rica, 2008.
131. Trejos Ramírez Xinia. Norma de Descripción Internacional ISAD-G y su aplicación en la Dirección General del Archivo Nacional de Costa Rica, 1996
132. Trejos Ramírez Xinia. Plan de prevención de desastres y salvamento de documentos esenciales, 2006.
133. Trejos Ramírez Xinia. Recomendaciones para organizar la documentación en los archivos de gestión y archivos administrativos de la Administración Pública (El caso de JAPDEVA), 1989.
134. Trejos Ramírez Xinia. Tabla de plazos para conservación de documentos municipales, 1989.
135. Ugalde Romero María Patricia. Manuales de procedimientos y diagramas de flujo en la administración de archivos, 2005.
136. Umaña Alpízar Raquel. Modelo para la preservación de documentos digitales, 2019.
137. Valverde Hernández Fanny. El legado colonial en la producción documental de Costa Rica, 2016.
138. Valverde Hernández Fanny. La formación continua sobre Archivística en Costa Rica: oportunidades por aprovechar, 2014.
139. Valverde Hernández Fanny. Los metadatos en la gestión documental: propuesta de un esquema de metadatos normalizado, 2014.
140. Vega Blanco Marvin. Informe sobre el Archivo Histórico Diocesano de León Nicaragua, 1996.
141. Villar Anllul Ma. Alejandra. Estudio de usuarios del Archivo General de La Nación República Oriental del Uruguay, 2015.
142. Vindas Rivera Ivannia. La formación archivística en Costa Rica y sus antecedentes, 2013

4. CONSIDERACIONES FINALES

La Revista del Archivo Nacional es la única especializada en Archivística que existe en Costa Rica; asimismo, por sus características, la posiciona como una revista científica y a su vez posee una amplia proyección y reconocimiento en el ámbito nacional e internacional.

La reestructuración de la RAN en secciones ha permitido posicionarla como una revista científica que combina la especialización con la diversidad. Por su parte, la Sección Archivística es el principal vehículo para la difusión del nuevo conocimiento archivístico costarricense y allende las fronteras.

Si partimos de las premisas que en Costa Rica existe una formación reglada en Archivística que gradúa bachilleres y licenciados, que además cuenta con la presencia de un cuerpo docente en el área y con un colectivo de archivistas en ejercicio, es de esperar una mayor productividad por parte de cada uno de esos grupos. Desafortunadamente, esa situación dista de la realidad, pues la producción es muy baja y aislada, ya que son muy pocos los que contribuyen con la Revista. Por lo tanto, a pesar de que la RAN es la única en materia archivística en el país, es subutilizada por parte de los archivistas costarricenses ya que son unos cuantos los que hacen uso de ella; en suma, los colectivos archivísticos nacionales no aprovechan al máximo este medio de divulgación del conocimiento científico.

Aunado a lo anterior, los graduados de la Licenciatura en Archivística de la Universidad de Costa Rica, no han sabido aprovechar la oportunidad que presenta la RAN para difundir, a nivel nacional e internacional, los nuevos conocimientos que están generando a partir de sus trabajos finales de graduación.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Chacón Arias, V. (1992). Revista del Archivo Nacional 1992. *Revista del Archivo Nacional*, 56, 7.

Chacón Arias, V. (1996). 60 años de existencia de la Revista del Archivo Nacional. *Revista del Archivo Nacional*, 60, 7-8.

Chacón de Umaña, L. A. (1988). La Revista del Archivo Nacional con nuevo derrotero. *Revista del Archivo Nacional*, 52, 5-6.

Chacón León, L. A. (2003). Revista del Archivo Nacional. Sus vicisitudes y proyección futura. *Revista del Archivo Nacional*, 57, 115-125.

Córdoba Roldán, L. (2000). Estudio bibliográfico de la Sección Archivística de la Revista del Archivo Nacional (1988-1998). *Revista del Archivo Nacional*, 64, 15-31.

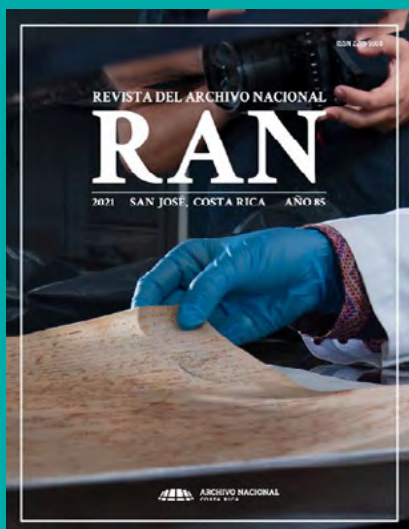
Jaén García, L. F. (2014). Productividad de la Sección Archivística de la Revista del Archivo Nacional de Costa Rica. *Revista del Archivo Nacional*, 78, 83-96.

Molina Jiménez, Iván. (2011). La Revista del Archivo Nacional de Costa Rica (1936-2010). *Revista del Archivo Nacional*, 75, 207-232.

Los veinticinco años de nuestra revista. (1961). *Revista de los Archivos Nacionales*, 25, 3-4.

Presentación. (1936). *Revista de los Archivos Nacionales*, 1, 1.

Volio Jiménez, J. (1940). Palabras explicativas. *Revista de los Archivos Nacionales*, 4, 229-332.



SOBRE LA REVISTA DEL ARCHIVO NACIONAL DE COSTA RICA

La Revista del Archivo Nacional (RAN) se dirige a profesionales de Archivística y Ciencias afines, y a personas vinculadas con el quehacer de los archivos y con sus temáticas centrales. Se encuentra incluida en Latindex, Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal. Se produce un volumen cada año.

La imagen de la portada para el volumen 85, corresponde al proceso de restauración del Acta de la Independencia de Costa Rica, firmada en el Ayuntamiento de Cartago el 29 de octubre de 1821.

Sección ARCHIVÍSTICA

Se publican artículos especializados en esta ciencia, que es el corazón mismo de la RAN. No importa si el tema se conecta con otras especialidades; si su tema principal es algún aspecto del quehacer archivístico, es posible publicarlo en esta sección.

Sección PRISMA

Esta es una sección más flexible en la que se publican aportes como experiencias de difusión del patrimonio, estudios de casos, sistematizaciones y opiniones técnicas de proyectos destacados, entre otros.

Sección CIENCIAS AFINES

La RAN abre también sus páginas a profesionales de otras carreras, siempre que se trate de textos que de alguna forma se vinculen con el quehacer de los archivos.

Sección DOSSIER MONOGRÁFICO

Sección administrada por la Comisión Editora. Cada año se selecciona un tema específico y se invita a personas expertas a desarrollar textos especializados en la materia respectiva.

¿Desea publicar su trabajo?

Revista del Archivo Nacional de Costa Rica

ISSN 2215-5600

www.archivonacional.go.cr/RAN

